**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej II SPS Rok akademicki – 2024/2025 semestr - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** | 8:00-10:15  J. angielski  mgr A. Wojewoda  ul. Arciszewskiego 22A  s. 57 |  | 8:00-10:15  Podstawy dydaktyki  *(do 26.03.2025 r.)*  dr hab. O. Szwabowski, prof. UP  ul. Westerplatte 64  s. 218 |  |  |
| 08:45 – 11:0  Dydaktyka przedmiotu muzyka w. + ćw.  mgr E. Misiewicz  s. 203 | 08:30 – 10:00  Seminarium pracy dyplomowej  dr hab. M. Babnis  s. 104 |
| **9 – 10** |  |
| **10 –11** | 10:00 – 11:30  Historia muzyki  dr hab. M. Babnis  s. 302 |  |
|  | 10:30-12:45  Podstawy dydaktyki  *(do 07.05.2025 r.)*  dr hab. O. Szwabowski, prof. UP  ul. Westerplatte 64  s. 218 |
| **11- 12** |  |  |  |
|  |
| **12 –13** |  |  |  |  |
|  |
| **13-14** |  |  |  | . |  |
| 13:15 – 14:00  Zasady muzyki  mgr D. Gieruszczak  s. 105 | 13:15 – 14:00  Dyrygowanie  1 gr.  mgr J. Sołowiej+ DG  s.210 |
| **14-15** |  | 14:00 – 15:30  Kształcenie słuchu  mgr B. Kaczyńska  s. 105 |  | 14:00 – 14:45  Zespół wokalny  prof. J. Chaciński  s. 204 |  |
|  |
| **15 –16** |  |  |  |  |
|  |
| **16 –17** |  |  |  |  |
| 16:30 – 18:00  Harmonia z ćwiczeniami  dr hab. M. Babnis  s. 105 |
| **17 - 18** |  | 17:00 – 17:45  Dyrygowanie  1 gr. dr T. Formela + BK  s.110 |  |  |
|  |  |  |  |
| **18 - 19** |  |  |  |  |
| 18:30 – 20:00  Chór | 18:30 – 20:00  Chór |
| **19-20** |  |  |  |

\* **Pierwsza pomoc**: od 14.05.2025 do 28.05.2025

8.00-11.45 mgr B. Kowalczyk (15 h)

(3x5 h ĆW): 14.05.2025, 21.05.2025, 28.05.2025 ul. Kozietulskiego sala 406

\* **Emisja głosu**: od 14.05.2025 do 11.06.2025

13.00-15.15 mgr M. Matynia (15 h), ul. Westerplatte 64 sala 219